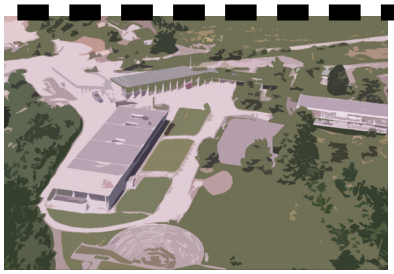


ERE'Actus

Nous sommes tous différents, avec des projets différents et nous devons apprendre à travailler et vivre ensemble.

Trimestriel gratuit **n°1**
Avril-mai-juin 2019

Page 2 : projet amphithéâtre

Page 3 : Projet « anamorphose »

Page 4 : Parlons un peu du DF…

Page 4 : A 16h30, quelle activité éducative vous tente ?

Page 5 : Intervention sur l'alimentation.

Page 5 : Le match Profs / Elèves.

Page 6 : Zoom sur une passion

Page 6 : La rubrique humoristique :-P

Page 6 : A vous de jouer…

Page 7 : A vous de chercher...

Page 7 : A vos agendas !

Page 8 : Flash infos

Interview du Professeur porteur du projet « rénovation de l'amphithéâtre »

Page 2

Des artistes à l'EREA.

Page 3

Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

Rénovation de l'amphithéâtre par les CAP.

Mr Invernizzi, Professeur de maçonnerie, mène avec les élèves de CAP un projet « rénovation de l'amphithéâtre ». Nous sommes allés à sa rencontre.

Quelle est l'histoire de l'amphithéâtre? De quand date-t-il?

Avant l'établissement scolaire l'EREA, il y avait une colonie "la colonie des centres".
Dans les années 1950 un théâtre de "plein air" est réalisé, il est construit pour pouvoir accueillir 800personnes.

Pouvez vous m'expliquer le projet de l'amphithéâtre?
Avec le temps le théâtre s'est beaucoup dégradé ,en 2014 Mr VILLELA directeur, nous demande de réfléchir à une solution technique pour rénover ce théâtre et le rendre à nouveau utilisable.
une réflexion est menée, un bureau d'étude est contacté. ce bureau d'étude va dimensionner la structure béton(cela veut dire qu'il va définir les qualités de béton à utiliser et les quantités d'aciers à mettre en place .
par la suite des entreprises sont contactées , entre autre
*un fabricant de béton qui devra nous réaliser les 140 m3 de béton
*un armaturier qui devra nous façonner les aciers
*une entreprise de maçonnerie qui devra venir nous aider lors des coulages de béton.
un bureau de contrôle qui devra venir contrôler notre travail à chaque étape.
des fournisseurs de matériaux.

J'ai entendu dire que vous couliez un gradin, qu'est-ce que cela veut dire? Ce travail est il compliqué ?
Cela veut dire que nous allons avec les élèves de CAP maçon mettre en place des aciers, réaliser un coffrage(moule) et mettre en place du béton dans ce moule, attendre que ce béton durcisse pour retirer notre moule.

Combien de temps faudrait-il pour que l'amphithéâtre soit totalement rénové?
le temps de rénovation est assez difficile à définir, il faut se dire que nous allons réaliser en moyenne un gradin par an. Cette année nous finissons le gradin 3 en sachant qu'il y a 11 gradins, à toi de dire quand le chantier sera fini.

Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

Des artistes à l'EREA

Les élèves de 4èmeA avec leur professeur d'Arts Visuels ont mené un projet afin d'embellir la montée à l'internat garçon. Nous avons interviewé le professeur, Mr Genniaux.

1.Mr Genniaux, quel est le nom de votre œuvre?
L'œuvre s'appelle simplement #contremarches #
2.Pourquoi avez-vous choisi de faire ce projet avec les 4eA?
Cela n'en a pas l'air mais c'est un projet important qui nécessitait l'investissement de tous les élèves et un vrai travail d'équipe. Quand ce groupe était en 6ème, les mêmes élèves avaient fait preuve d'une énergie et d'un esprit d'initiative que j'avais rarement observés. Je savais donc que je pouvais compter sur eux.
3.D'où vient l'idée?
Nous aimons occuper les espaces inattendus et on souhaitait donner de la visibilité à notre travail. Les marches sont apparues comme une solution originale, audacieuse.
4.Est ce que vous vous êtes inspirés de peintres? d'autres artistes?
Cette œuvre est une anamorphose connue depuis la renaissance.(de Vinci ou Della Francesca) mais notre source d'inspiration est aussi les nombreux escaliers des favelas de Rio ou Sao Polo.
5.Vous avez voulu faire penser à un lac, une rivière à la place des escaliers?
On voulait produire un effet apaisant pour celui qui emprunte les marches du dortoir. L'eau, les poissons... tout cela vient des élèves.
6.Avez vous des histoires à nous raconter sur la réalisation de cette œuvre?
Nous souhaitions créer une surprise et préserver l'intégrité des murs et des espaces. Nous avons donc peint cette fresque en classe sur des lames de contreplaqué redimensionnées et numérotées. Nous avons donc commencé notre projet par des prises de côtes.
7.Qu'est ce que vous pouvez nous dire de plus sur cette œuvre?
Voilà quelques mois maintenant qu'elle est installée et des centaines de pieds la foulent chaque jour sans qu'aucune dégradation ait été constatée. Je remarque donc que nos élèves sont réceptifs et très respectueux du travail des autres. Cela est très positif.

Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

L'EREA expliqué : Parlons du Dortoir Filles, dit « DF » ...

L'EREA est un endroit calme et amusant. Quand nous rentrons aux dortoirs nous devons vider notre valise (si c'est le lundi).
Nous devons prendre notre douche tous les jours: c'est toi qui décide quel soir tu veux laver tes cheveux. Nous pouvons aller dans les chambre des autres si on le souhaite. Les éducatrices peuvent nous coiffer (nattes...) .
A partir de 21h00 nous allons à la télé si nous le désirons. On a le droit à deux télés par semaine.
Nous confions nos téléphones à 20h30.
Le lendemain:
Nous petit déjeunons au self, puis nous allons nous laver les dents avant de récupérer nos téléphones et nous faisons nos lits.
Les cours commencent à 8h00 et se terminent pour la pause du midi à 12h15 mais ne vous inquiétez pas, il y a une récréation de 10h15 à 10h30.

Moi qui suis en 6 ° je vais en sports jusqu'à 12:15. De 12h15 à 12h45 , nous sommes dans la cour en attendant le deuxième service pour pouvoir manger. Nous reprenons les cours à 13h30.
A 16h30, nous sortons de cours, puis nous allons chercher notre goûter (un goûter par personne interne). Les internes ont l'interdiction de donner leur goûter à une autre personne.
A 16h45, les internes se rendent dans leurs activités éducatives.

Les activités: Le soir, nous devons aller en activités éducatives. Nous sommes au maximum un groupe de 8 élèves pour un professeur.
Exemple d'activités: il y a équitation, foot, natation, beauté bien-être, loisirs créatifs…

Présentation de certaines activités:

-Beauté bien-être: dès que nous arrivons nous devons indiquer ce que nous souhaitons faire sur le temps de l'activité pour prendre soin de nous et pour prendre soin des autres (Maquillage, Vernis, Massage, Masque, Coiffure). Au début de l'activité, nous pouvons prendre notre douche. Nous avons 15 min.

- équitation: Nous enfilons une tenue adaptée pour l'équitation, nous nous rendons à pied au centre équestre de Crotenay, on choisit notre cheval, on le brosse, on le selle, on lui met le filet et nous nous rendons dans un manège. Nous pouvons monter le cheval et faire du trot, du galop. Nous rentrons à l'EREA pour pouvoir manger au 2eme service.

-Foot: On commence l'activité par un échauffement, puis nos professeurs nous coachent. Ils nous donnent des conseils pour que l'on améliore notre jeu. En début et en fin d'année, nous affrontons les profs. Attention c'est un match difficile.

-Loisirs créatifs: en loisirs créatifs tu peux faire des dessins, des coloriages, fabriquer des bracelets, tresser des scoubidous, fabriquer des cartes postales, des décorations de Noël... c'est une activité manuelle que beaucoup d'élèves aiment .

Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

Une intervention qui met en appétit

Une diététicienne est venue 4 fois à l'EREA pour intervenir auprès des 6e (en demi groupe). Elle nous a fait déguster des aliments : des légumes (concombre, fenouil, carotte, occa du Pérou...) des fruits (fraise des bois, fraise cultivée, pomme rouge, pomme verte...), puis du chocolat (Blanc, lait, noir). Pour chaque aliment dégusté, elle nous demandait de:

- le toucher
- le sentir
- le regarder

Chacun annonçait son ressenti à la fin de chaque dégustation. Le but était de découvrir ensemble les aliments proposés. Tous les élèves ont joué le jeu, comme la diététicienne et l'infirmière de l'EREA.

Match Profs / élèves

Tous les ans en début et en fin d'année, il y a le fameux match profs contre élèves. Les professeurs jouent contre les élèves qui se sont inscrits auprès de Mr Grosse. On peut jouer ou être supporter. C'est un élève qui arbitre ce match. Le but final n'est pas de gagner, mais plus de s'amuser et de participer. *Moi par exemple, je n'aime pas jouer très longtemps, donc je suis supporter, j'adore encourager mes copains.* ***L.P.*** Cette année, une fille a été joueuse. *Bravo à elle.* ***L.P.*** A la fin du match de 90 minutes, tous les joueurs se regroupent pour faire une photo souvenir.

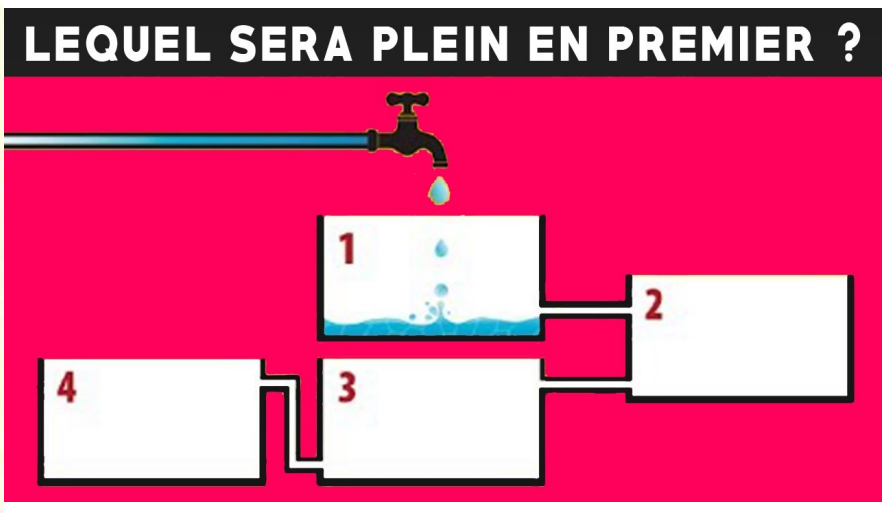
Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

Zoom sur une passion : L'équitation

Les filles qui savent monter à cheval, montent toujours sur la gauche.En équitation, il y a 7 galops à passer. Chaque galop a une épreuve qui permet de vérifier les connaissances en équitation. Quand on a passé tous les galops on peut faire des concours d'équitation, on peut en faire entre 4 et 7 ans : monter des poneys , entre 9 et 13 ans : monter des doubles, entre 14 et 20 ans : monter des chevaux . Selon le côté où la crinière du cheval est placée, on peut savoir si le cheval a besoin de fer. Les chevaux sont tous différents, ils ont des sauts d'humeur, ils ont chacun leur comportement en milieu naturel (il y a toujours un dominant). Les chevaux ne sont pas de la même couleur, ils peuvent être pie, noir, blanc gris, marron, beige. Les chevaux sont de plusieurs races (Alezan, Mustang...) .

Un peu d'humour :

Réfléchissons un peu :



Vu sur www.photos-a-la-con.fr

Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

A vous de chercher…

T P O E Q Y F V V K T D A E S G Z R G F	(?)ACTIVITES
R D S S E S Y V E Q C T J H R W Z Q S E	(?)CAMARADES
Z M V E B E Q P T S Z Q C K G T M A I D	(?)CLASSES
M U Y S K R G S E L N K W E M K A L D A	(?)DESSIN
K I V S F U W E P L A F F Z Y Y T D Y G	(?)ECOLE
U D R A K T Q T J R O L E E T I H U E R	(?)ECRITURES
P A V L W I K I P Q O C J X X F E H D V	(?)EDUCATEURS
Y S E C N R L V M C W F E N D S M Y U Y	(?)ETUDE
W A G I C C V I E R R J E X W K A Z C J	(?)FOOTBALL
A L Z F A E X T O L I F S S D H T Z A E	(?)FRANCAIS
S L T Q Y D I C S I O K G H S W I P T D	(?)INTERNAT
X E N L M K E A H I K E O B B E Q B E U	(?)JEUX
U U F O O T B A L L A F H A F I U Z U T	(?)LIVRE
V Q D H J T U D T O H C X L T N E R R E	(?)MATHEMATIQUES
V C A M A R A D E S B E N W I H S O S W	(?)PROFESSEURS
K A E R B A Y J E R V I L A A W J L P B	(?)SALLE
Z J T S N V P Y Q T J B K H R O N G K U	(?)TRAVAIL
A O T O D A J E U X Z E M B F F D P W F	(?)VELO
S W J T W I D H T A N R E T N I S S E D	
M Y T U M L J A C L Y Z M L I S O X P Z	

A vos agendas :

17 juin
accueil nouveaux élèves internes activité éducative + nuit à l'internat

21 juin
visite atelier Inspecteurs + DASEN

27-28 juin
DNB

2 juillet
Barbecue + Boom

3 juillet
sortie dortoirs : D1 lagon pizza – D2 et DF cinéma

Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique

Informations de dernières minutes :

Info Flash

-Un des journalistes tient à vous faire part de son départ de l'EREA suite à un déménagement. Allan Friedli va partir vivre dans un petit village suisse.

-Résultats du Certificat de Formation Général, le 17-06-19 à 14h

-Accueil des futurs élèves du 17 au 18-06-19

-Mme Hudry annonce son départ vers de nouveaux horizons dès la rentrée 2019.

Imprimer par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

Rédactrice en chef: Mme Cochu sous couvert de Mme Franzetti - **Contact rédaction**: Mme Cochu **Journalistes: Berto Lopes Maeva – Caval Ambre - Falconi Tony – Friedli Allan – Plichon Lucas - Rondeau Inès**
Crédits illustrations: http://pixabay.com/fr/
Jeux : http://www.qualimots.net/mots-meles-a-creer/
Blagues : https://www.astrapi.com/ptit-coin-coin-astrapiens/trucastuces/blague-eddy
Impression: EREA La Moraine, 1 rue grandes Chantres 39300 Crotenay, juin 2019.